

Public :

Toute personne souhaitant s'initier ou se perfectionner au montage vidéo numérique.

Pré-requis :

Maîtrise de l'environnement Mac.

Objectifs de la formation :

Maîtriser les techniques et les outils de montage de Final Cut Express.

Déroulé de cours :

L'apprentissage se fera sur la base de l'alternance d'apports théoriques et de nombreux exercices pratiques. Les participants peuvent venir avec des documents déjà réalisés ou en cours d'élaboration.

Plan de cours

Introduction à la vidéo numérique

- Le signal analogique.
- Le signal numérique.
- Principes de la télévision analogique.
- Les formats, les types de connexions et les normes.
- L'image informatique.

Vidéo et informatique

- Les sources analogiques.
- Les sources numériques.
- Les cartes d'acquisition.
- La compression.
- Le format DV et ses déclinaisons.
- Le Mpeg.

Prise en mains

- Les bases du montage
- L'interface.
- Dérushage.
- Organisation des chutiers.

- Acquisition des rushes du film.
- Utilisation de la timeline.
- Création d'un montage simple.

Fonctionnalités avancées

- Les outils ripple, roll, slip, et slide.
- Geler une image.
- Modifier la vitesse d'un clip
- Création de sous-clip.
- Les transitions vidéo et audio.
- L'importation d'images fixes.

La postproduction

- Les filtres de corrections.
- La création de titre.
- La création d'animations.

Diffusion du film

- Préparation du film pour l'export Quick-time
- Paramétrages de compression pour l'export.
- Gravure d'un DVD

Lieu : Toutes les formations sont animées sur site ou à Caluire.

Horaires : 9h00-12h30/13h30-17h00 (ou tout autre arrangement à votre convenance).

Suivi de stage : Support téléphonique et par mail.