

Paint Shop Pro

3 jours
(21 heures)

<p>Public : Toute personne ayant à préparer ou retoucher des images pour le web.</p>	<p>Pré-requis : Maîtrise de l'environnement Pc.</p>
<p>Objectifs de la formation : Maîtriser les techniques de création et de retouche d'images pour le web.</p>	<p>Déroulé de cours : L'apprentissage se fera sur la base de l'alternance d'apports théoriques et de nombreux exercices pratiques.</p>
	<p>Moyens pédagogiques : Un ordinateur récent de type Mac ou PC par stagiaire, équipé d'un écran 22,5 pouces et d'un dispositif son (enceintes ou caques). Vidéo projecteur, connexion internet, wifi.</p>
<p>Conseil en Communication</p> <p>par les</p> <p>Médias Numériques</p> <p>Formation/ Production de contenus</p> 	<p>Validation des acquis : Réalisation d'exercices corrigés, tout au long de la formation.</p>
	<p>Lieu : Big Pebble (à Caluire - 69300), ou sur site.</p>
	<p>Horaires : Matin : 9h00-12h30 Après-midi : 13h30-17h00</p>
	<p>Suivi post-formation : Un support de cours, une attestation de présence et une évaluation de formation sont remis à chaque participant. Suivi par téléphone ou par mel, assuré sans limite dans le temps.</p>
<p>Numéro d'agrément Formation Professionnelle : 82 69 06792 69</p>	

Big Pebble

Sarl au Capital de 8000 euros - 422 692 004 00019 RCS Lyon

507 avenue du 8 mai 45

69300 Caluire

Tel. 04 72 27 09 75 - mel : infos@bigpebble.com - www.bigpebble.com

Paint Shop Pro

(Le texte en italique identifie les apports théoriques de la formation)

Prise en mains

Rappels sur l'image informatique.

L'interface.

La Palette des outils.

Les différents modes d'affichage.

Les règles, les repères et la grille.

Les outils de sélection

Le lasso et ses différents modes de fonctionnement.

La baguette magique.

Mémoriser une sélection.

Créer des sélections progressives.

L'outil Clone.

La notion de calque

Manipulation à l'aide de la palette couches.

Les couches pour intégrer du texte dans l'image.

La création de dégradés.

L'outil tube à images.

Les masques

Protéger des zones d'une image à l'aide des masques.

Affiner les sélections en mode masque.

Appliquer des effets à une image.

La numérisation

Fonctionnement d'un scanner.

Numériser des images directement dans Paint Shop Pro.

Améliorer une image numérisée.

Les utilitaires Paint Shop Pro

La visionneuse.

Les conversions multiples.

Les copies d'écran.

Des images pour l'Internet

Création d'images à fond transparent.

Réalisation de gifs animés.

Création de boutons.

